



**UNIVERSIDAD
CARLOS RAFAEL RODRÍGUEZ**



CIVITAS
GLOBAL EDUCATIONAL SERVICES



cleric
centro de
intercambio y referencia
Iniciativa Comunitaria



CENTRO
FÉLIX VARELA



Lazos
Estudiantes Comunitarios

CONVOCATORIA

XIII ENCUENTRO INTERNACIONAL. "PRESENCIA DE PAULO FREIRE.

Espacio para reflexionar y crecer.

3er Aviso

6 de Febrero 2024

VII Taller Internacional: ProCreArte 2024.

Promover y crear arte desde la comunidad.

VI FÓRUM ESTUDIANTIL.

Proyectemos nuevos horizontes.

V Taller Internacional. EDUCACIÓN INCLUSIVA.

Por una educación para todas y todos.

V Taller Internacional. PATRIMONIO, IDENTIDAD Y CULTURA DE PAZ.

Taller Mapa Verde en la implementación de la Tarea Vida.

Un mundo mejor es posible.

II Taller Internacional: Gremios y Educación Popular.

Gestando sueños desde nuestras realidades.

I Taller Internacional. Primera Infancia.

Preparación para la participación. Una amorosa misión.

2 al 6 de mayo del 2024 Cienfuegos, CUBA.

Patrimonio Cultural de la Humanidad.

OBJETIVOS:

1. Honrar al Educador Popular Paulo Freire, Maestro Emérito de América, como parte de la Jornada Latinoamericana y Caribeña en defensa de su legado, en honor al centenario de su nacimiento.
2. Profundizar en la investigación de los aportes teóricos y prácticos de la Educación Popular en tiempos de cambio climático.
3. Reflexionar de forma crítica sobre las experiencias presentadas para el enfrentamiento al cambio climático con el objetivo de extraer aprendizajes teóricos y metodológicos teniendo como base la metodología de la Educación Popular.
4. Estimular la creación artística desde la comunidad alrededor de la obra y pensamiento de Paulo Freire y las procedentes de las propias experiencias comunitarias alrededor del eje temático de reflexión.
5. Promover un ejercicio crítico de los aportes de la juventud en tiempos de cambio climático para poder proyectar acciones transformadoras desde su perspectiva juvenil en apoyo al Tarea Vida.
6. Reflexionar sobre las experiencias de educación inclusiva para enfrentar el cambio climático y el cumplimiento de la Tarea Vida y así contribuir a la preservación del medio ambiente.
7. Apreciar cómo se dieron los procesos de rescate, conservación y desarrollo del patrimonio, la identidad y la cultura de paz desde la tarea vida en nuestra ciudad. Extraer aprendizajes y retos.



7.1. Intercambiar experiencias cosechadas sobre el mapa verde y cómo consolidar su nodo nacional y los territoriales para fortalecer el trabajo de apoyo al cumplimiento de la Tarea Vida.

8. Promover de forma práctica como se incluyen los infantes de la primera infancia en la Tarea Vida.

EJE TEMÁTICO: Resiliencia comunitaria ante el cambio climático.

Dedicado este año a **COLOMBIA**. Para conocer de sus ricas tradiciones de educación popular ambiental.



AGENDA PARA EL DEBATE:

1. Prácticas resilientes ante el cambio climático desde la Educación Popular y su incidencia en los sujetos y sus entornos. Experiencias.
2. Principales factores que han frenado o han facilitado las prácticas resilientes ante el cambio climático desde las comunidades.
3. Valores éticos y estéticos promovidos por las prácticas resilientes ante el cambio climático desde las comunidades, Su valor socioeducativo.
4. Desafíos para perfeccionar los procesos de Educación Popular como vía para seguir consolidando procesos resilientes desde la educación comunitaria y la Tarea Vida.
5. Creación y promoción del arte desde nuestras prácticas socioeducativas que reflejen los procesos resilientes desde las comunidades y la Tarea Vida.
6. Valor de las prácticas resilientes ante el cambio climático. impulsadas por la juventud como parte de la Tarea Vida. Experiencias y desafíos.
7. Procesos resilientes ante el cambio climático en las comunidades desde la educación inclusiva. Experiencias y desafíos.
8. Los procesos de rescate, conservación y desarrollo del patrimonio – identidad y cultura de paz. Experiencias y desafíos.
 - 8.1. El mapa verde una opción para el diagnóstico y preservación del patrimonio natural y cultural, tangible e intangible desde las comunidades. Experiencias y desafíos.

ESPACIOS DE INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS Y REFLEXIÓN: A donde se deben enviar los trabajos a presentar.

VII Taller Internacional ProCreArte 2024. Promover y crear arte desde la comunidad.

Modalidades de participación: Visitas a experiencias de promoción y creación artística desde la comunidad, exposición de artes plásticas, gala cultural comunitaria, presentaciones de grupos de teatro, musicales y danzarios en presentaciones especiales, recitales literarios, paneles, talleres y conferencias.

Enviar trabajos a: Flora Mildred Castillo Acevedo Correo flora87@dpe.cf.rimed.cu WP +53 51494091
 Hugo Freddy Torres Maya hogofreddy2019@gmail.com +53 54572062

VI Fórum Estudiantil. Proyectemos horizontes.

Modalidades de participación: Visita a experiencias de proyectos estudiantiles, exposición de poster, paneles, mesas redondas, muestra audiovisual, conferencias y fórum.

Enviar trabajos a: Anayancy González Zayas Correo anayancygz@dpe.cf.rimed.cu WP: +53 51111965
 Diddishy Rodríguez Veloz yrodriguez@ucf.edu.cu +53 59975406

V Taller Internacional de Educación Inclusiva. Por una educación para todas/os

Modalidades de participación: Visita a experiencias de educación inclusiva, exposición de poster, talleres, paneles y conferencias.

Enviar trabajos a: Yadira Teresa Riesco Tavío Correo: yadira76@dpe.cf.rimed.cu WP: +53 52178460
 Alexis Sarduy Armas asarduy@ucf.edu.cu +53 54218170



IV Taller Internacional: Patrimonio, identidad y cultura de paz. *Un mundo mejor es posible.*

Taller Mapa Verde en la implementación de la Tarea Vida.

Modalidades de participación: Visita a experiencias que promueven el patrimonio, la identidad, la cultura de paz y el trabajo con el mapa verde, exposición de poster, talleres, paneles y conferencias.

Enviar trabajos a: **David Soler Marchán** Correo: dsoler@ucf.edu.cu WP: +53 52170808
Esther María Hernández Moreno ehdez@ucf.edu.cu +53 52923963

II Taller Internacional: Gremios y Educación Popular. *Gestando sueños desde nuestras realidades.*

Modalidad de participación: Visita a espacios gremiales, exposición de poster, talleres, paneles, círculos de culturas, mesas redondas y muestras audiovisuales.

Enviar trabajos a: **Ignacia Nodal Jauregui** Correo: ignacianj@dpe.cf.rimed.cu WP: +53 59996789
Lourdes Veloz Cruz lveloz@ucf.edu.cu +53 54466437

I Taller Internacional: Primera Infancia. *Preparación para la participación. Una amorosa misión.*

Modalidad de participación: Visita a espacios círculos infantiles, exposición de poster, talleres, paneles, círculos de culturas, mesas redondas y muestras audiovisuales.

Enviar trabajos a: **Maida Lien Pérez Carballada** Correo: ignacianj@dpe.cf.rimed.cu WP: +53 52170808
Raquel Díaz López ydropez@ucf.edu.cu +53 52756923

CUOTA DE INSCRIPCIÓN:

| Para participantes presenciales: asistentes internacionales pagarán en efectivo al llegar a la comisión de acreditación. | De otros países | Cubanos. |
|--|-----------------|---------------------------|
| Ponentes y participantes profesionales | En efectivo | En efectivo o transferido |
| Estudiantes de estudios regulares pregrado | 190.00 USD | 380.00 MN |
| Acompañantes | 90.00 USD | 100.00 MN |
| | 50.00 USD | - |

Para participantes on-line: delegados de otros países deben transferir a la cuenta que se indica en párrafo *A:

| | | |
|--|-----------|-----------|
| Ponentes y participantes profesionales | 70.00 USD | 200.00 MN |
| Estudiantes de estudios regulares pregrado | 40.00 USD | 70.00 MN |

Esta cuota incluye:

Para los participantes presenciales:

Acreditación de participación en el evento, transportación dentro del evento, certificado y CD publicación.

Para participantes on-line

Acreditación de participación en el evento mediante diploma digital y certificación de publicación.

***A Las transferencias desde el exterior de participantes on-line realizarlas a:**

Cuenta bancaria: PENDIENTE. SE ESTÁ TRAMITANDO. SE comunicará antes del 20 de febrero.

Las transferencias en MN desde otras provincias de Cuba realizarlas a:

Tarjeta de CUP: 9205-1299-7625-1554 Enviar factura de Transfermóvil o banco con nombre de persona

Plataformas a utilizar para el desarrollo del evento en la modalidad on-line:

Telegram (paneles), YouTube (Conferencias), Facebook (visita a comunidades) y Jitsi Meet (Talleres)

IDIOMA OFICIAL: español e inglés.



INSCRIPCIONES Y MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN:

Los delegados extranjeros en calidad de participantes tendrán para inscribirse hasta el **15 de abril** del 2024, como fecha tope.

Para inscribir trabajos en el programa científico hasta el **10 de abril**. Los trabajos que entren después de esta fecha no se publicarán en la multimedia del evento y se socializarán mediante avisos en murales pues no estarán en programa previsto.

Enviar **Planilla de Inscripción** (se adjunta) donde se indique la modalidad en que participará: Ponente de póster y/o video. Enviar un resumen de hasta 100 palabras y un artículo entre cinco y diez cuartillas (no menos de cinco cuartillas y no más de 10). En el caso de la modalidad de muestra audiovisual se debe especificar el tiempo de duración del video (no debe ser mayor de 10 minutos). En esta última modalidad la Comisión Científica determinará si las propuestas de video enviadas por los autores se aceptarán. Se ofrecerá a sus autores la posibilidad de presentarlo en la modalidad de poster.

INSCRIPCIONES Y MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN PARA DELEGADOS CUBANOS:

Las filiales provinciales tendrán como fecha tope de entrega de resúmenes de sus candidatos a participar: **30 de marzo** del 2024. Estos serán seleccionados en taller provincial pre evento en cada territorio y vendrán con un aval del Consejo Científico o tribunal del taller provincial.

Planilla de inscripción y modalidad en que participará: Ídem delegados extranjeros

Posibilidades de publicación para delegados cubanos y del exterior:

Para adjudicarse una publicación en la multimedia del evento los autores deberán entregar el artículo antes citado con las siguientes características:

- Título en español y en inglés.
- Autores:
- Categoría científica: Si la tiene
- Contacto: Correo
- Resumen y palabras claves en español e inglés
- Introducción
- Desarrollo
- Conclusiones
- Bibliografía
- Todo esto en cinco cuartillas como mínimo y 10 como máximo
- Estilo de fuente: Verdana 10 sencillo
- Modelo de hoja Carta (letter)

Tener en cuenta las premisas metodológicas del encuentro (partir de la práctica, exponer aprendizajes extraídos de la misma y cómo se ha perfeccionado esta con el esfuerzo del grupo)

Otras alternativas para participar en evento para autores y educadores cienfuegueros.

Los autores tendrán la posibilidad de presentar su trabajo en las comunidades que se visiten según la temática de su experiencia y su publicación en multimedia (para ellos la cuota de participación será de 50:00 MN.

Los educadores que estén interesados en participar sin trabajo, en sesiones como: paneles, talleres, conferencias, exposición de poster y muestra audiovisual podrán participar previa inscripción y el pago de 30.00 MN

Auspicia:

Filial Provincial de la Asociación de Pedagogos de Cuba de Cienfuegos, la Universidad de Cienfuegos y la Dirección Provincial de Educación de este territorio sureño.

Coauspician:

Secretaría del Gobierno Provincial del Poder Popular en Cienfuegos, Consejo de Administración Municipal de Cienfuegos, Comisión Organizadora V Seminario Internacional "Paulo Freire" de Buenos Aires, Argentina, Asociación de Educadores de América Latina y el Caribe (AELAC), Consejo de Educación Popular de América Latina y el Caribe (CEAAL), Grupo de Teatro Viajero. La Habana, Grupo de Estudios y Pesquisas en Educación, Etnias y Economía Solidaria (GEPeees) Universidad de



Paraíba. Brasil, CIVITAS. Global Educational Services. EEUU, Proyecto Gestión participativa para el empoderamiento y sostenibilidad ambiental en la cuenca de la Bahía de la Habana, financiado por la DVV Internacional y el Ministerio Federal de Cooperación Económica y Desarrollo de Alemania y la Agencia CUBATUR, de Cuba

Para más información contáctenos en la siguiente dirección:

Dra.C. Bárbara Bermúdez Monteagudo. bmonteagudo@ucf.cf.rimed.cu WP +53 5416 6996

Dr.C. Mariano A. Isla Guerra. maisla Guerra@gmail.com WP +53 5416 7231

MSc. Manuel Gradaille Marín mgmartin@ucf.edu.cu WP: +53 5993 1254

Lic. Damaris Lorite Agüero. Agencia CUBATUR. La Habana. Oficina (+53) 7 835 4113 / eventos1@centra.cbt.tur.cu

Ver PLANTILLA PARA PONENCIAS a continuación, con vistas a su publicación:

Título: (EN MAYÚSCULA Y NO MÁS DE 15 PALABRAS)

Nombre del: Taller, Simposio, Seminario o Foro:

Eje Temático:

Autores: Nombre (completo) y apellidos de cada uno de los autores, antecedido por el Título académico o científico (se recomienda no incluir más de tres autores por artículo).

Afiliación: Adscripción laboral, ciudad, país, y datos de contacto (correo electrónico)

Resumen

Resumen del trabajo (extensión máxima de 250 palabras) en el que no faltará una referencia al problema a abordar, el objetivo, la metodología empleada, los principales resultados alcanzados y su impacto.

Palabras claves

Se incluirán palabras claves se paradas por coma (,) y estarán en el orden de tres a cinco.

Introducción

Máximo 1 cuartilla en la que exponga la justificación del trabajo y el objetivo general.

Desarrollo

Emplee el resto de las cuartillas para fundamentar y describir su propuesta en un lenguaje claro, sencillo y de fácil comprensión. Incluya el enfoque teórico, la metodología empleada y los resultados de la investigación.

Si emplea imágenes deben ser legibles, no distorsionadas, los nombres de las imágenes debajo de la misma y enumeradas de forma consecutiva.

Para emplear tablas, estas deberán ser nombradas y numeradas en la parte superior

El uso de ambos recursos deberá ser enunciados en el texto del trabajo.

Conclusiones

Presente las conclusiones de su trabajo y no las enumere.

Referencias bibliográficas (APA 7ma edición)

Anexos

Notas:

Los idiomas de presentación de los trabajos serán español e inglés. La primera hoja debe contener los datos de identificación: título de la ponencia, eje temático, nombre(s) y apellidos de autor(es), grado científico, institución, teléfono y correo electrónico. El resumen tendrá una extensión de no más de 250 palabras y hasta 5

palabras claves. Además, se debe exponer la justificación del trabajo, el objetivo general, el enfoque teórico, la metodología y los resultados de la investigación. La ponencia tendrá un máximo de 6 páginas, incluyendo tablas y figuras. Los trabajos deben ser presentados en formato **Microsoft Word**, nunca en PDF u otro formato, tamaño carta (8.5 x 11), con interlineado sencillo y espaciado de 6 puntos, márgenes de 2.5 cm, justificado, escritos en letra Arial, tamaño 12. (Características de este documento plantilla) Las Referencias bibliográficas se ajustarán a la Norma APA, 7ma. Edición

Cambie el nombre de archivo empleando los datos de los autores (solo nombres)

Ver ofertas de CUBATUR para delegados extranjeros y nacionales a continuación:

CONVOCATORIA
XIII ENCUENTRO INTERNACIONAL.
"PRESENCIA DE PAULO FREIRE.

Espacio para reflexionar y crecer

Sede: Hotel Pasacaballo

Fecha: Del 02 al 06 de Mayo 2024

DELEGADOS EXTRANJEROS

Cubatur Eventos: ha diseñado las siguientes ofertas

INCLUYE:

- Alojamiento en Régimen CP.
- Transfer In / Out
- Transfer Habana – Cienfuegos - Habana

PRECIOS NETOS/ USD / DIARIOS POR PERSONA/ POR NOCHE / REGIMEN CP

| HOTEL | PRECIOS POR PERSONA (HABITACION DOB) | PRECIOS POR PERSONA (HABITACION SENCILLA) |
|-------------------|---|--|
| Hotel Vedado | 72.00 | 86.00 |
| Hotel Pasacaballo | 62.00 | 69.00 |



CONVOCATORIA
XIII ENCUENTRO INTERNACIONAL.
"PRESENCIA DE PAULO FREIRE.

Espacio para reflexionar y crecer

Política de Cancelaciones y NO SHOW

- ❖ La cancelación de estos servicios debe ser solicitada a Cubatur - Eventos con 72 horas de anticipación, de lo contrario se cobra la totalidad del precio como penalidad.
- ❖ Por concepto de NO SHOW se cobrará el 100% del precio. Solo en caso de ser considerado FUERZA MAYOR las razones por las cuales no llegó el cliente se exceptuara dicha penalidad.

Para sus solicitudes contactar con:

Damaris Lorite Agüero

Eventos1@centra.cbt.tur.cu



CONVOCATORIA
XIII ENCUENTRO INTERNACIONAL.
"PRESENCIA DE PAULO FREIRE.

Espacio para reflexionar y crecer

Sede: Hotel Pasacaballo

Fecha: Del 02 al 06 de Mayo 2024

DELEGADOS CUBANOS

Cubatur Eventos: ha diseñado las siguientes ofertas

INCLUYE:

- Alojamiento en Régimen CP.
- Transfer Habana – Cienfuegos - Habana

PRECIOS NETOS/ CUP / DIARIOS POR PERSONA/ POR NOCHE / REGIMEN CP

| HOTEL | PRECIOS POR PERSONA (HABITACION DOB) | PRECIOS POR PERSONA (HABITACION SENCILLA) |
|-------------------|---|--|
| Hotel Pasacaballo | 3,750.00 | 4,500.00 |

TRANSFER HABANA – CIENFUEGOS – HABANA

PRECIOS NETOS POR PAX 3,280.00 CUP



CONVOCATORIA
XIII ENCUENTRO INTERNACIONAL.
"PRESENCIA DE PAULO FREIRE.

Espacio para reflexionar y crecer

Política de Cancelaciones y NO SHOW

- ❖ La cancelación de estos servicios debe ser solicitada a Cubatur - Eventos con 72 horas de anticipación, de lo contrario se cobra la totalidad del precio como penalidad.
- ❖ Por concepto de NO SHOW se cobrará el 100% del precio. Solo en caso de ser considerado FUERZA MAYOR las razones por las cuales no llegó el cliente se exceptuara dicha penalidad.

Para sus solicitudes contactar con:
Damaris Lorite Agüero